

## Porta - retrato

Ian Guest

135

G<sub>o</sub> B<sup>7</sup>/F<sub>#</sub> B<sup>7</sup> E G<sub>o</sub>  
 Open despi- Ian na ru- a lar- ga donde a jar-  
 3 B<sup>7</sup>/F<sub>#</sub> B/A E/Am E/D A/C# Am/C  
 dim a- te' a Se' e dônia es-guarda na ru- li-  
 6 E/B F#m(B) G#m/B D7 G#m G<sub>o</sub>  
 Pesta colhe o pa- ri- do já no pé. O casa-  
 9 B<sup>7</sup>/F<sub>#</sub> B<sup>7</sup> E A<sup>7</sup> G#7 G<sub>o</sub>/F<sub>#</sub>  
 Rio traz à memó- nia saudosa his-tó-ria e tra-di- gão  
 12 C/E<sub>#</sub> C#B F#7/A<sub>#</sub> B/A E/C# Am  
 velhos al-pendres e as capas verdes suspi-rou  
 15 E/G F#7/C# B7/D E  
 de re-con-dacão. O moreno veio o cá-  
 18 Em E7/C# Am  
 que é o boné em destaque vai à extração  
 21 C#6/G F#7 B<sup>7</sup>  
 dita é garim-peiro noite é repre- no pegão ui-olão  
 24 Em/G B7/F# E7/G  
 Mari-a-na não esque- ce sempre a colhe-a pre-  
 27 E7/G Am D7  
 ce de granada nascer o meu povo é seu te-  
 30 Em G/D E7/F# C#6 E7  
 souro mais que o ferro e no é seu beangueroz.

música: Potiguar / Rio, abril-maio 1993

letra: Mariana, maio 2002

IAN GUEST