

A POLACA E A VACA

IMN QUEST
KLARA GESZTI

138

C C7 F Em7 A7 Dm7 G7
E-ra uma po- la- ca que nun- ca viu uma va- ca nem sabia a po-
C Bbm6 F6/A G#0 Gm7 C7 F6 Bm7(b5) Em7 A7
la- ca co- mo era uma va- ca nem sabia a po- la- ca
Dm7 G7 C C C7 F
como era uma va- ca. Mas um dia a pola- ca en- controu uma
Em7 A7 Dm7 G7 C Bbm6 F6/A G#0 Gm7 C7
va- ca "eu sou a po- la- ca" "e eu sou uma va- ca"
F6 Bm7(b5) Em7 A7 Dm7 G7 C C
"eu sou a po- la- ca" "e eu sou uma va- ca". Admi- sou-se a po-
C7 F Em7 A7 Dm7 G7 C Bbm6
la- ca: e- ra assim uma va- ca? o- lhou bem a po- la- ca
F6/A G#0 Gm7 C7 F Bm7(b5) Em7 A7 D7 C/E
co- mo era uma va- ca: branca preta mancha- da " não pega no rabo da
F G7 C C7 F B7 Em7 A7
va- ca!" Mas a nossa pola- ca pu- xou o rabo da va- ca
Dm7 G7 C Bbm6 F6/A G#0 Gm7 C7 F6 Bm7(b5)
deu um coice a va- ca ca- iu no chão a pola- ca. Coi- tadinha coi-
Em7 A7 Dm7 G7 C
ta- da da po- bre pobre po- la- ca!

Handwritten signature and date: J. Teixeira, 1982