

(de encontro com os sonhos do passado - pg 2)

58 Eb/Db D7 Ab7(#11) Gm7 Ebm7

61 Am7(b5) D7 Gm7

64 Ebm7 Eb/Db D7(b5) Eb/q

67 Gm6

70 Eb7/q C7/q

73 Cm6/q

76 C7(#11)

Releitura de "Renovando as considerações"  
antes chamada "Homenagem a Michel Legrand"  
e do antigo "Bachmaninov no choro"  
baseado na harmonia do seu prelúdio nº 2.

Europa, junho-julho 2014